

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ENSINO SECUNDÁRIO REGULAR

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina de INGLÊS – 11º ano

Manual adotado: *MySelfie*, 11º Ano, Texto Editores

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
1º S E M E S T R E	<p>0. When I was growing up</p> <p>1. We are the world</p>	<p>Competência comunicativa Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - selecionar informação pertinente - analisar textos com diferentes pontos de vista - fazer predições - usar modalidades diferentes para expressar aprendizagens (imagens) - promover ações de resposta, apresentação, iniciativa - organizar debates que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões - discutir conceitos ou factos - mobilizar o discurso argumentativo - saber questionar uma situação <p>Competência intercultural Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes - respeitar diferenças de crenças, opiniões e perspetivas culturais - analisar textos com diferentes pontos de vista <p>Competência estratégica Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - promover tarefas de pesquisa - incentivar procura e aprofundamento de informação - conceber situações para aplicar o conhecimento - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio - criar soluções estéticas criativas e pessoais - colaborar com outros - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo) - promover tarefas de verificação e consolidação - revelar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento <p>As estratégias acima elencadas concorrem para a recolha de dados no âmbito das avaliações diagnóstica e formativa.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se a recolha de dados, em articulação com o Referencial de Avaliação, através da realização de atividades cujo formato/contexto de realização e aspetos valorizados tiveram oportunidades de conhecer/exercitar em momentos com fins formativos, i.e., exercícios de compreensão e produção escritos, de compreensão e produção orais, e de gramática.</p>		
2º S E M E S	<p>2. There's no Planet B</p>	<p>Competência comunicativa Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - selecionar informação pertinente - analisar textos com diferentes pontos de vista - fazer predições - usar modalidades diferentes para expressar aprendizagens (imagens) - promover ações de resposta, apresentação, iniciativa - organizar debates que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões

T R E	<p>3. My job, my choices</p>	<ul style="list-style-type: none"> - discutir conceitos ou factos - mobilizar o discurso argumentativo - saber questionar uma situação <p>Competência intercultural Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes - respeitar diferenças de crenças, opiniões e perspetivas culturais - analisar textos com diferentes pontos de vista <p>Competência estratégica Promoção de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> - promover tarefas de pesquisa - incentivar procura e aprofundamento de informação - conceber situações para aplicar o conhecimento - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio - criar soluções estéticas criativas e pessoais - colaborar com outros - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo) - promover tarefas de verificação e consolidação - revelar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento <p>As estratégias acima elencadas concorrem para a recolha de dados no âmbito das avaliações diagnóstica e formativa.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se a recolha de dados, em articulação com o Referencial de Avaliação, através da realização de atividades cujo formato/contexto de realização e aspetos valorizados tiveram oportunidades de conhecer/exercitar em momentos com fins formativos, i.e., exercícios de compreensão e produção escritos, de compreensão e produção orais, e de gramática.</p>		

Aprovado em Conselho Pedagógico a 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina de Português– 11º ano

Manual adotado: *Letras em dia 11*, Porto Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem/Estratégias de ensino e de avaliação formativa
1º SE M ES TR E	<p>Oralidade</p> <p>Leitura/Educação literária</p> <p>Escrita</p> <p>Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realização de exercícios de compreensão oral e escrita de textos em diferentes suportes. ● Análise e interpretação de textos orais e escritos de diferentes géneros. ● Produção de discursos preparados para apresentação a um público restrito com diferentes finalidades: apreciações críticas; exposições; sínteses e textos de opinião. ● Planificação, textualização e revisão de textos orais e escritos. ● Produção de textos, orais e escritos, adequados a diferentes situações de comunicação, com correção e propriedade lexical. ● Organização de debates que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões. ● Mobilização do discurso argumentativo. ● Aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes - respeito diferenças de crenças, opiniões e perspetivas culturais. ● Análise e interpretação de documentos – textos, imagens, filmes, documentários, reportagens, canções. ● Inferência de informação a partir de textos diversos. ● Análise e interpretação de textos literários de diferentes autores. ● Aquisição de saberes relacionados com Luís de Camões <i>Os Lusíadas</i>, Padre António Vieira <i>Sermão de Santo António</i>; Almeida Garrett <i>Frei Luís de Sousa</i> (leitura integral). ● Resolução de questionários escritos com respostas abertas e fechadas. ● Realização de tarefas de pesquisa e aprofundamento de informação.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa. ● Seleção de livros a ler em função do seu projeto de leitura. ● Apresentação e defesa perante o professor e a turma e/ ou outras turmas de um projeto de leitura. ● Questionamento e sistematização de conteúdos gramaticais. ● Realização e registo, no caderno diário, do trabalho de sala de aula.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Exercícios de oralidade (compreensão oral e expressão oral – Projeto de Leitura); Testes escritos e/ou questões de aula com os domínios da leitura/educação literária/gramática e escrita (itens de seleção e de construção -resposta restrita e extensa). Trabalhos de pesquisa/ síntese de informação e sua apresentação oral e/ou escrita.</p>		
<p>2º SE M ES TR E</p>	<p>Oralidade</p> <p>Leitura/Educação literária</p> <p>Escrita</p> <p>Gramática</p>	<p>Realização de exercícios de compreensão oral e escrita de textos em diferentes suportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Análise e interpretação de textos orais e escritos de diferentes géneros. ● Produção de discursos preparados para apresentação a um público restrito com diferentes finalidades: apreciações críticas; exposições; sínteses e textos de opinião. ● Planificação, textualização e revisão de textos orais e escritos. ● Produção de textos, orais e escritos, adequados a diferentes situações de comunicação, com correção e propriedade lexical. ● Organização de debates que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões. ● Mobilização do discurso argumentativo. ● Aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes - respeito diferenças de crenças, opiniões e perspetivas culturais. ● Análise e interpretação de documentos – textos, imagens, filmes, documentários, reportagens, canções. ● Inferência de informação a partir de textos diversos. ● Análise e interpretação de textos literários de diferentes autores. ● Aquisição de saberes relacionados com Camilo Castelo Branco <i>Amor de Perdição</i>; Eça de Queirós <i>Os Maias</i> (leitura integral); Antero de Quental; Cesário Verde (<i>O Livro de Cesário Verde</i>) -leitura integral de “O Sentimento dum

		<p>Ocidental”.</p> <ul style="list-style-type: none">● Resolução de questionários escritos com respostas abertas e fechadas.● Realização de tarefas de pesquisa e aprofundamento de informação.● Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa.● Selecionar os livros a ler em função do seu projeto de leitura.● Apresentação e defesa perante o professor e a turma e/ ou outras turmas de um projeto de leitura.● Questionamento e sistematização de conteúdos gramaticais.● Realização e registo ,no caderno diário, do trabalho de sala de aula.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>Exercícios de oralidade (compreensão oral e expressão oral – Projeto de Leitura).</p> <p>Testes escritos e/ou questões de aula com os domínios da leitura/educação literária/gramática e escrita (itens de seleção e de construção -resposta restrita e extensa).</p> <p>Trabalhos de pesquisa/ síntese de informação e sua apresentação oral e/ou escrita.</p>		

Aprovado no Conselho pedagógico de 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina Espanhol – 11º ano (Iniciação)

Manual adotado: Endirecto.es 2

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEMESTRE	<p>UNIDADE 0 ¡Bienvenidos de Nuevo! Domínio intercultural (Aspetos relevantes da cultura espanhola) Vocabulário (Falsos amigos) Gramática/Fonética</p> <p>UNIDADE 1 – ¡Un Campeonato de cine! Atividades de ócio Cinema Deporto Expressar gostos e preferências Invitar / aceptar / rechazar Quedar Gramática Presente do indicativo Superlativos</p> <p>UNIDADE 2– Somos lo que comemos Alimentos e refeições Utensílios de cozinha Embalagens, quantidades e medidas Dar conselhos Expressar opinião Gramática Apócope Números cardinais Pronomes CD e CI</p> <p>UNIDADE 3 - ¡Sana como una manzana! Partes do corpo Desporto, alimentação e hábitos saudáveis Doenças Gramática Imperativo negativo Indefinidos</p> <p>UNIDADE 4 ¡Me flipan las compras! Lojas e estabelecimentos Produtos Publicidade Gramática Imperativo afirmativo Imperativo com pronomes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ouvir / Ver (compreensão oral) ● Audição de textos e frases / seleção de informação / associação ● Audição de canções ● Observação de imagens ● Visionamento de vídeos (anúncios, trailers de filmes, filmes...) ● Falar (expressão oral) ● Observação / descrição oral de imagens ● Produção/Interação oral sobre um tema ● Expressar gostos e preferências sobre um tema ● Debate de ideias ● Criação e apresentação de vídeos relacionados com os temas ● Leitura ● Leitura de imagens e de textos ● Leitura acompanhada de audição e/ou vídeo ● Leitura em voz alta ● Questionário pergunta/resposta ● Seleção de informação ● Explicação de expressões dos textos ● Relacionamento de imagens com textos ● Correção de afirmações falsas ● Ordenação de frases ● Escrita ● Completamento de diálogos ● Completamento de tabelas ● Completamento de informação ● Completamento de textos ● Criação de diálogos ● Escrita de palavras e frases ● Elaboração de glossários ● Criação de propostas de atividades sobre os temas ● Elaboração de entrevistas ● Elaboração de anúncios ● Elaboração de cartazes

Para a avaliação sumativa classificatória dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se a recolha de dados, em articulação com o Referencial de Avaliação, através da realização de atividades cujo formato/contexto de realização e aspetos valorizados tiveram oportunidade de conhecer/exercitar em momentos com fins formativos, i.e., exercícios de compreensão e produção escritos, de compreensão e produção orais, e de gramática.

2º SEMESTRE	<p>UNIDADE 5 - ¡Quién tiene un amigo, tiene un tesoro! Amizade Relações saudáveis Gramática Perífrases estar/llevar + gerúndio Outras perífrases verbais</p> <p>UNIDADE 6 - Viajar es vivir Viagens de avião e de comboio Meios de transporte O aeroporto Gramática Pretérito indefinido Pretérito perfecto / indefinido</p> <p>UNIDADE 7 - Salvemos el planeta Natureza Poluição Catástrofes naturais Ecologia Gramática Presente do Conjuntivo Conectores</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ouvir / Ver (compreensão oral) ● Audição de textos e frases / seleção de informação / associação ● Audição de canções ● Observação de imagens ● Visionamento de vídeos (anúncios, trailers de filmes, filmes...) ● Falar (expressão oral) ● Observação / descrição oral de imagens ● Produção/Interação oral sobre um tema ● Expressar gostos e preferências sobre um tema ● Debate de ideias ● Criação e apresentação de vídeos relacionados com os temas ● Leitura ● Leitura de imagens e de textos ● Leitura acompanhada de audição e/ou vídeo ● Leitura em voz alta ● Questionário pergunta/resposta ● Seleção de informação ● Explicação de expressões dos textos ● Relacionamento de imagens com textos ● Correção de afirmações falsas ● Ordenação de frases ● Escrita ● Completamento de diálogos ● Completamento de tabelas ● Completamento de informação ● Completamento de textos ● Criação de diálogos ● Escrita de palavras e frases ● Elaboração de glossários ● Criação de propostas de atividades sobre os temas ● Elaboração de entrevistas ● Elaboração de um anúncio ● Elaboração de decálogos ● Elaboração de cartazes ● Elaboração de um projeto
--------------------	---	---

Para a avaliação sumativa classificatória dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se a recolha de dados, em articulação com o Referencial de Avaliação, através da realização de atividades cujo formato/contexto de realização e aspetos valorizados tiveram oportunidade de conhecer/exercitar em momentos com fins formativos, i.e., exercícios de compreensão e produção escritos, de compreensão e produção orais, e de gramática.

Aprovado no Conselho Pedagógico de 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ENSINO PROFISSIONAL

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina PL2 – 11º ano

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem /Estratégias de ensino e de avaliação
<p>1º SEMESTRE</p>	<p>1.º Semestre</p> <p>Notícias, reportagens, entrevistas, crónicas Textos científicos, artigos especializados</p> <p>Textos de enciclopédias Textos de opinião, comentário, crítica Roteiros Cartas Descrições, retrato e autorretrato</p> <p>Obras, excertos e/ou adaptações de obras da narrativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> popular e tradicional (mitos, lendas) da literatura portuguesa- “O Amor de Perdição; contos ou excertos de contos de autores dos séculos XIX a XXI: <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i> e <i>A Saga</i>, de Sophia de Melo Breyner Andersen. <p>Gramática (revisão) Classes abertas e classes fechadas Nome comum, próprio e coletivo Adjetivo qualificativo e numeral Interjeição Determinante Quantificador numeral Pronome Conjunção Verbo- regular e verbo irregular (andar, comer, ser, ter, ir, ler, trazer, fazer, dizer, estar, poder, dar, querer, pôr...); Funções sintáticas (sujeito, predicado, complemento direto, indireto, predicativo do sujeito, complemento oblíquo, vocativo)</p> <p>ESCRITA</p> <p>(Re) escrever textos no presente, no passado e no futuro Retrato Descrição Textos lacunares de opinião (sobre um filme/um vídeo ou um evento passado na escola)</p>	<p>PONTO DE PARTIDA: Atividades de revisão</p> <ul style="list-style-type: none"> Leitura de textos com finalidades diversas Exploração de breves sequências de aprendizagem Compreensão e interpretação de textos através de atividades que impliquem - mobilizar experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio: <ul style="list-style-type: none"> colocar questões a partir de elementos paratextuais e textuais (verbais e não verbais); localizar informação explícita; extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas; inferir alguma informação a partir do texto; estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelo aluno; expandir conhecimentos adquiridos no processo de leitura e compreensão do texto Planificação, produção, apreciação e revisão de textos escritos para apresentação com diferentes finalidades Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa, sobre temas disciplinares e interdisciplinares, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas, listas de palavras; Audição/tradução por parte da interprete de Língua Gestual de textos em diferentes suportes audiovisuais, identificando assunto, tema e intencionalidade comunicativa, com base em inferência. Aquisição e consolidação de conhecimentos gramaticais através de atividades de : análise, comparação, modificação, aplicação Avaliação por rubricas dos diferentes domínios Observação direta do desempenho do aluno Realização de atividades de verificação das aprendizagens realizadas com recurso, entre outros, a Google forms, socrative, Kahoot, questões-aula.

	<ul style="list-style-type: none"> • Obras ou excertos de obras da narrativa adaptadas (continuação) • Gramática (revisão) • Nome • Conjunção (o seu valor na frase complexa) • Ativa e passiva • Funções sintáticas a nível da frase (sujeito, predicado) • Relações semânticas entre palavras; campo semântico e campo lexical 	
--	--	--

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

trabalhos de pesquisa, construção de documentos e fichas de trabalho. Prevê-se a realização de um teste/trabalho por semestre.

2º SE M ES TR E	<p>2º Semestre (+/-76 tempos)</p> <p>Texto diarístico</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Diário de Anne Frank” - (excertos adaptados) <p>Texto dramático</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Frei Luís de Sousa</i>, de Almeida Garrett (excertos adaptados) <ul style="list-style-type: none"> • Gramática • Discurso direto e discurso indireto • Escrita • Relatório de visita de estudo • Carta de reclamação • Curriculum vitae • Escrita de textos lacunares • Anúncio publicitário • Autobiografia/biografia/biobibliografia 	<p>PONTO DE PARTIDA: Atividades formativas e de revisão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura de textos com finalidades diversas • Exploração de breves sequências de aprendizagem • Compreensão e interpretação de textos através de atividades que impliquem - mobilizar experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio: <ul style="list-style-type: none"> - colocar questões a partir de elementos paratextuais e textuais (verbais e não verbais); - localizar informação explícita; - extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas; - inferir informação a partir do texto; - estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelo aluno; - expandir e aprofundar conhecimentos adquiridos no processo de leitura e compreensão do texto • Planificação, produção, apreciação e revisão de textos escritos para apresentação com diferentes finalidades • Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa, sobre temas disciplinares e interdisciplinares, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas, listas de palavras; • Audição/tradução por parte da interprete de Língua Gestual de textos em diferentes suportes audiovisuais, identificando assunto, tema e intencionalidade comunicativa, com base em inferência. • Aquisição e consolidação de conhecimentos gramaticais através de atividades de : análise, comparação, modificação, aplicação • Avaliação por rubricas dos diferentes domínios • Observação direta do desempenho do aluno • Realização de atividades de verificação das aprendizagens realizadas com recurso, entre outros, a Google forms, socrative,
--	--	--

		Kahoot, questões-aula.
Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: trabalhos de pesquisa, construção de documentos e fichas de trabalho. Prevê-se a realização de um teste/trabalho por semestre.		

Aprovado em Conselho Pedagógico, 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina Economia A – 11º ano

Manual adotado: Tudo é economia da Porto Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Estratégias de ensino e de avaliação
1º SE M ES TR E	<p>Tema 8 – Os agentes económicos e o circuito económico</p> <p>8.1 O circuito económico 8.2 O equilíbrio entre recursos e empregos</p> <p>Tema 9 – A Contabilidade Nacional</p> <p>9.1 A Contabilidade Nacional – noção e objetivos 9.2 Os conceitos necessários à Contabilidade Nacional 9.3 Óticas de cálculo do Produto 9.4 Limitações e insuficiências da Contabilidade Nacional</p> <p>Tema 10 – As relações económicas com o Resto do Mundo</p> <p>10.1 As relações económicas internacionais 10.2 A balança de pagamentos 10.3 A balança corrente 10.4 A balança de capital 10.5 A balança financeira 10.6 Alguns indicadores do comércio internacional de bens</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visionamento de infografia e vídeo motivacional. ▪ Reflexão sobre os conceitos invocados e suas relações com o quotidiano. ▪ Pesquisa e seleção de informação pertinente, a partir de fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas. ▪ Recolha e tratamento de dados estatísticos que permitam a análise da realidade económica portuguesa e europeia. ▪ Leitura de dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas). ▪ Criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio. ▪ Construção de textos, gráficos, quadros, esquemas, mapas e imagens. ▪ Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como fichas de trabalho e atividades do manual. ▪ Realização de cálculos (nomeadamente, taxas de variação e pesos de variáveis) e respetiva leitura de dados. ▪ Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista. ▪ Problematização de aspetos da realidade económica portuguesa, em comparação com a da União Europeia e a da Área do Euro.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação; Trabalhos de grupo/individual; apresentações orais.</p>		
2º SE M ES TR E	<p>Tema 10 – As relações económicas com o Resto do Mundo</p> <p>10.7 As políticas comerciais 10.8 A Organização Mundial do Comércio</p> <p>Tema 11 – A intervenção do Estado na economia</p> <p>11.1 O setor público em Portugal 11.2 A intervenção do Estado na atividade económica – finalidades e instrumentos de intervenção 11.3 O Orçamento do Estado 11.4 As políticas económicas e sociais do Estado</p> <p>Tema 12 – A economia portuguesa no contexto da União Europeia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visionamento de infografia e vídeo motivacional. ▪ Reflexão sobre os conceitos invocados e suas relações com o quotidiano. ▪ Pesquisa e seleção de informação pertinente, a partir de fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas. ▪ Recolha e tratamento de dados estatísticos que permitam a análise da realidade económica portuguesa e europeia. ▪ Leitura de dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas). ▪ Criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio. ▪ Construção de textos, gráficos, quadros, esquemas, mapas e imagens. ▪ Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como fichas de trabalho e atividades do manual.

<p>12.1 A integração económica — noção e formas de integração</p> <p>12.2 As principais etapas da construção europeia</p> <p>12.3 As instituições da União Europeia</p> <p>12.4 O orçamento da União Europeia e as políticas comunitárias</p> <p>12.5 Alguns problemas e desafios que se colocam à União Europeia</p> <p>Trabalho Prático</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Realização de cálculos (nomeadamente, taxas de variação e pesos de variáveis) e respetiva leitura de dados.▪ Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista.▪ Problematização de aspetos da realidade económica portuguesa, em comparação com a da União Europeia e a da Área do Euro.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação; Trabalhos de grupo/individual; apresentações orais.</p>	

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

ENSINO SECUNDÁRIO - ANO Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina GEOMETRIA DESCRITIVA – 11º ano

Manual adotado: GDA 11 - Texto Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de Aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação formativa
1º SEMESTRE	<p>REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA</p> <p>Métodos Geométricos Auxiliares II</p> <p>Rebatimento de planos não projetantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rebatimento do plano oblíquo; -rebatimento do plano de rampa; -rebatimento do plano passante. <p>Figuras planas III</p> <p>Projeção de polígonos contidos em planos oblíquos.</p> <p>Projeção polígonos contidos em planos de rampa.</p> <p>Projeção polígonos contidos em planos passantes.</p> <p>Sólidos III</p> <p>Projeção de poliedros com bases contidas em planos oblíquos.</p> <p>Projeção de poliedros com bases contidas em planos de rampa.</p> <p>Projeção de poliedros com bases contidas em planos oblíquos.</p> <p>Projeção de poliedros com bases contidas em planos passantes.</p> <p>Sombras</p> <p>Situações Luminosas</p> <p>Fonte Luminosa</p> <p>Direção Luminosa Convencional.</p> <p>Noção de Sombra própria, espacial, projetada (real e virtual).</p> <p>Noção de sombra real e sombra virtual de um ponto</p> <p>Sombra projetada de pontos</p> <p>Sombra projetada de segmentos de reta e retas</p> <p>Sombra própria e projetada nos planos de projeção de figuras planas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Figuras planas com bases paralelas aos planos de projeção -Figuras planas contidas em planos não paralelos aos planos de projeção. <p>Sombra própria e projetada de sólidos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Linha separatriz luz/sombra -Planos tangentes luz/sombra -Planos rasantes a pirâmides e a prismas: <ul style="list-style-type: none"> - contendo um ponto da sua superfície; - passando por um ponto exterior; - paralelos a uma reta dada. -Planos tangentes a cones e a cilindros: <ul style="list-style-type: none"> - contendo um ponto da sua superfície; - passando por um ponto exterior; - paralelos a uma reta dada. -Sombra própria e projetada de poliedros com bases horizontais ou frontais. -Sombra própria e projetada de cones e cilindros retos e oblíquos com bases horizontais ou frontais. -Sombra de sólidos com bases de perfil. 	<p>Visualização de conteúdos em suporte digital, gráfico e de representação tridimensional.</p> <p>Utilização de vocabulário específico da disciplina.</p> <p>Aulas no exterior de observação/ representação do espaço tridimensional.</p> <p>Reflexão análise e discussão de ideias.</p> <p>Intervenções orais.</p> <p>Resolução de exercícios.</p> <p>Observação, análise crítica e feedback de aulas práticas</p> <p>Interpretação de enunciados de problemas e formulação de hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.</p> <p>Análise sistemática, dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.</p>

2º SEMESTRE	<p>Secções Secções planas em poliedros. -Secções planas produzidas por planos paralelos aos planos da base. -Secções planas produzidas por planos não paralelos aos planos da base. -Secções planas produzidas por planos projetantes em poliedros com bases contidas em planos projetantes. -Secções planas produzidas por planos horizontais, frontais ou de perfil em poliedros com bases contidas em planos não paralelos aos planos de projeção. -Secções planas produzidas por planos não projetantes em poliedros com bases contidas em planos horizontais, frontais ou de perfil. -Pontos “problemáticos” na determinação de uma secção. Secções planas em cones -Diferentes tipos de secções cónicas. -Processo para a identificação da figura da secção produzida num cone. -Secções planas produzidas em cones por planos projetantes. Secções planas em cilindros -Diferentes tipos de secções cilíndrica. Processo para a identificação da figura da secção produzida num cilindro. -Secções planas produzidas em cilindros por planos projetantes. Secções planas em esferas. Secções planas produzidas em esferas por planos projetantes.</p> <p>Interseções de retas com sólidos Interseção de uma reta com pirâmides (retas ou oblíquas) e prismas (retos ou oblíquos), de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil. Interseção de uma reta com paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil. Interseção de uma reta com cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil. Interseção de uma reta com a esfera.</p> <p>Introdução à Representação Axométrica Axonometrias ortogonais: isometria, dimetria, trimetria Determinação de escalas axonométricas Rebatimento dos planos coordenados Método dos cortes Perspetiva isométrica Perspetiva dimétrica Perspetiva trimétrica</p> <p>Axonometrias Clinogonais (ou oblíquas): Cavaleira e Planométrica. Determinação de escalas axonométricas Direção e inclinação das retas projetantes As axonometrias clinogonais Influência da direção das projetantes Perspetiva cavaleira: Perspetiva militar:</p>	<p>Estabelecer diferenças entre as várias axonometrias e entre os métodos de representação diédrica ou triédrica.</p> <p>Necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos científicos.</p> <p>Caracterizar as axonometrias ortogonais e determinar os ângulos dos eixos axonométricos em cada axonometria.</p> <p>Conhecer as áreas de utilização da representação axométrica.</p> <p>Criar representações variadas de informação: construção de um modelo onde se evidencie claramente a posição do sistema dos eixos no espaço e a sua projeção no plano axonométrico.</p> <p>Realizar axonometrias de formas tridimensionais segundo os diferentes métodos de construção.</p> <p>Interpretar desenhos normalizados</p> <p>Caracterizar as axonometrias clinogonais e a importância dos raios projetantes em relação ao plano axonométrico.</p> <p>Necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos científicos.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Questões de aula Provas práticas</p>		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ENSINO SECUNDÁRIO - PROFISSIONAL

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina Língua Gestual Portuguesa – 11º ano

	Domínios / Temas / Conteúdos ¹	Atividades de aprendizagem/ Estratégias de ensino e de avaliação formativa
MÓDULO 4	<p>Interação em LGP Comunicação interpessoal e em grupo</p> <p>Literacia em LGP Compreensão Análise literária</p> <p>Estudo da Língua Formação de gestos Campos Semânticos</p> <p>LGP, Comunidade e Cultura Identidade e orgulho Valorização da LGP Diversidade Comunidade nacional</p> <p>Enunciados a estudar: - “ A Máscara da Benevolência” de Harlan Lane - “ Em busca da Pardidade”, de Paddy Ladd - Histórias de vida de pessoas Surdas (nacionais); - A evolução de tecnologias ao longo do tempo no Mundo Surdo - “11 Perspetivas” - “O museu das Maravilhas”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação individual em PPT; • Debate com exposição de apreciações críticas, seguindo uma determinada estrutura, características, expressando pontos de vista, juízos de valor e utilizando estratégias argumentativas com recurso a técnicas de argumentação e de contra-argumentação • Apresentação com recurso a intérprete • Pensar em soluções para o problema, discutir ideias, formular questões e planear as fases de investigação e pesquisa, individualmente, recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online, entre outras; • Pesquisa de sites de surdos • Visualização de filmes e documentários • Visualização de diversos tipos de enunciados gestuais • Realização/Gravação de resumos em vídeos • Intervenções gestuais por alunos • Elaboração de Infográficos • Elaboração de cartazes/folhetos sobre temas estudados para divulgação • Pesquisa e exploração de sites de surdos • Apresentação de trabalhos de pesquisa em grande grupo emitindo opinião crítica • Realização de pesquisas direcionadas para temas definidos • Praticar diferentes técnicas de fotografar e filmar; • Fichas trabalho- interpretação de enunciados; • Pesquisa de sites de surdos

² **Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:** Durante o modulo 1 prevê-se a realização de 1 questão aula, 1 apresentação de um trabalho individual; realização de 1 ficha de avaliação.

MÓDULO 5	<p>Interação em LGP Comunicação interpessoal Diversidade comunicativa Apresentação formais</p> <p>Literacia em LGP Produção</p> <p>Estudo da Língua Estrutura frásica e discursiva Correção linguística</p> <p>LGP, Comunidade e Cultura Valorização da LGP</p> <p><u>Enunciados a estudar:</u> - Manifestações artísticas de autores Surdos - Arte “The William Hoy Story: How a Deaf Baseball Player Change the Game.” - Testemunhos reais de pessoas Surdas; - Vídeos informativos sobre a história dos Surdos; - Vídeos de Marcel Marceau</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análise e debate da importância da investigação nas áreas mais relevantes da atualidade • Exploração das técnicas de fundamentação de um trabalho científico • Apresentação de trabalhos de pesquisa acerca das manifestações artísticas de autores Surdos, diferentes e recorrentes, que reflitam interpretações relacionadas com áreas científicas • Pensar soluções para o problema, discutir ideias, formular questões e planear fases de investigação e pesquisa individualmente , recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online entre outras • Visualização de filmes e documentários • Realização de resumo em vídeo • Intervenções gestuais por alunos • Gravação e edição de vídeos • Elaboração de Infográficos • Elaboração de cartazes/folhetos • Apresentação de trabalhos de pesquisa emitindo opinião crítica • Realização de pesquisas direcionadas para temas definidos
-----------------	--	--

² **Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:**
Durante o módulo 5 prevê-se a realização de 2 questões aula, 1 apresentação individual; realização de 1 ficha de avaliação.

MÓDULO 6	<p><u>Interação em LGP</u> Comunicação interpessoal e em grupo</p> <p>Literacia em LGP Artes</p> <p>Estudo da Língua Comparação entre línguas</p> <p>LGP, Comunidade e Cultura Diversidade Comunidade Nacional</p> <p><u>Enunciados a estudar:</u> - Investigadores de referência surdos e ouvintes que tenham marcado o percurso de comunidade Surda no Mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar soluções para o problema , discutir ideias , formular questões e planear fases de investigação e pesquisa individualmente , recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online entre outras • Visualização de filmes e documentários • Realização de resumo em vídeo • Intervenções gestuais por alunos • Gravação e edição de vídeos • Apresentação de trabalhos de pesquisa emitindo opinião crítica • Realização de pesquisas direcionadas para temas definidos • Elaboração de PPT sobre investigadores de referência, Surdos e ouvintes, que de alguma forma tenham marcado o percurso da comunidade Surda no Mundo
<p>² Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Durante o módulo 6 prevê-se a realização de 2 apresentações individuais; realização de 1 ficha de avaliação.</p>		
MÓDULO 7	<p><u>Interação em LGP</u> Comunicação interpessoal Diversidade comunicativa</p> <p>Literacia em LGP Vídeos Utilização de recursos</p> <p>Estudo da Língua Comparação entre línguas Sistemas de transcrição</p> <p>LGP, Comunidade e Cultura História Tecnologias Cidadania</p> <p><u>Temas a abordar:</u> - Associações de Surdos - Universidades que têm LGP /alunos surdos a frequentar - Escolas de referência</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar soluções para o problema, discutir ideias , formular questões e planear fases de investigação e pesquisa individualmente , recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online entre outras • Visualização de filmes e documentários • Realização de resumo em vídeo • Realização e produção de um filme documentário sobre um tema de investigação à escolha • Apresentação de trabalhos de pesquisa emitindo opinião crítica • Realização de pesquisas direcionadas para temas definidos • Planificação de uma atividade para promover encontros de natureza científica relacionados com a Comunidade Surda e Língua Gestual para a comunidade escolar, ou para outras escolas de Surdos, envolvendo associações de Surdos e universidades

² Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Durante o módulo 7 prevê-se a realização de 1 apresentação individual; realização de 1 ficha de avaliação

¹Além dos temas e conteúdos específicos da disciplina de LGP existem outros, que são resultando do trabalho de articulação entre as diferentes disciplinas e do interesse dos alunos relativamente a determinado conteúdo/tema, que possam sugerir ao longo do ano letivo.

² Considerando a especificidade da LGP, na medida em que é uma língua visual, os instrumentos de avaliação serão, sempre que se considere necessário, documentadas digitalmente através de filmagem e/ou fotografia.

Aprovado em Conselho Pedagógico, 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina BIOLOGIA E GEOLOGIA – 11º ano

Manual adotado: ODISSEIA, 1ª Parte- Biologia 2ª Parte- Geologia, Porto Editora (Reis, J., Guimarães, A., Saraiva, A. & Novais, H.)

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem/ Estratégias de ensino e de avaliação formativa
1º SEMESTRE	<p>COMPONENTE DE BIOLOGIA</p> <p>Crescimento, renovação e diferenciação celular</p> <p>Expressão da informação genética: replicação, transcrição e tradução.</p> <p>Ciclo Celular: etapas e regulação</p> <p>Reprodução</p> <p>Reprodução assexuada</p> <p>Reprodução sexuada, meiose e ciclos de vida.</p> <p>Evolução biológica</p> <p>Teorias e processos de evolução</p> <p>Hipóteses para a origem dos eucariontes</p> <p>Sistemática dos seres vivos</p> <p>Sistemas de Classificação</p> <p>Nomenclatura Biológica</p>	<p>Exploração e interpretação dos documentos curriculares da disciplina de BG – componente de Biologia.</p> <p>Análise e interpretação de nova informação (textos, imagens, gráficos e tabelas) proveniente de fontes diversificadas (manual, <i>sites</i> de referência, apresentações da professora, recursos do manual digital).</p> <p>Exploração autónoma (trabalhos em casa) orientada, de informação contida no manual digital da disciplina e demais recursos disponibilizados pela editora.</p> <p>Mobilização, consolidação e integração de conteúdos de Biologia estudados no 10º ano.</p> <p>Interpretação e problematização de situações do atualidade que afetam a qualidade de vida das pessoas e/ou do ambiente que envolvem interações ciência-tecnologia e sociedade.</p> <p>Realização de trabalhos práticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - laboratoriais/ experimentais com elaboração de relatórios científicos. - exercícios de papel e lápis, em dinâmicas de trabalho individual e em grupo. - pesquisa, síntese e apresentação de informação. - exteriores à sala de aula (Museu da Biodiversidade) com elaboração de breve memória descritiva. <p>Registo (autónomo e orientado) no caderno diário, de informação relevante ao desenvolvimento da aula (diálogos, esquematização ou demonstração pela professora).</p> <p>Intervenções orais (responder a perguntas, colocar dúvidas, partilhar saberes com colegas, apresentar trabalhos).</p> <p>Resolução de exercícios de questionários escritos, ou em suporte digital, com questões de resposta fechada e/ou aberta.</p> <p>Reflexão sobre o trabalho desenvolvido (conquistas e dificuldades compromissos de melhoria).</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>Testes escritos (duração variável) com carácter globalizante (Biologia).</p> <p>Desempenhos práticos e relatórios de atividades laboratoriais (caderno laboratorial).</p> <p>Trabalhos de pesquisa/ síntese de informação e sua apresentação oral e/ou escrita (ou, ainda, na forma de artefactos).</p>		

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem/ Estratégias de ensino e de avaliação formativa
2º SEMESTRE	<p>COMPONENTE DE GEOLOGIA</p> <p>Sedimentação e rochas sedimentares</p> <p>Génese e classificação das rochas</p> <p>Registos da História da Terra.</p> <p>Deformação de rochas</p> <p>Falhas e dobras.</p> <p>Magmatismo e rochas magmáticas</p> <p>Minerais, materiais constituintes das rochas</p> <p>Génese e classificação das rochas.</p> <p>Metamorfismo e rochas metamórficas</p> <p>Génese e classificação das rochas</p> <p>Exploração sustentada de recursos geológicos</p> <p>Recursos minerais, energéticos e hidrológicos</p>	<p>Exploração e interpretação dos documentos curriculares da disciplina de BG – componente de Geologia;</p> <p>Exploração, orientada e autónoma, de informação contida no manual digital da disciplina e demais recursos disponibilizados pela editora</p> <p>Análise e interpretação de informação (textos, imagens, gráficos e tabelas) proveniente de fontes diversificados (manual, <i>sites</i> de referência, apresentações da professora).</p> <p>Interpretação e problematização de situações do atualidade que afetam a qualidade de vida das pessoas e/ou do ambiente que envolvem interações ciência-tecnologia e sociedade.</p> <p>Realização de trabalhos práticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - laboratoriais/ experimentais com elaboração de relatórios científicos. - exercícios de papel e lápis, em dinâmicas de trabalho individual e em grupo. - pesquisa, síntese e apresentação de informação. - exteriores à sala de aula (aula de campo) com elaboração de breve memória descritiva. <p>Registo (autónomo e orientado) de informação no caderno diário decorrente de apresentação, esquematização, demonstração pelo professor.</p> <p>Intervenções orais (responder a perguntas, colocar dúvidas, partilhar saberes com colegas e a turma).</p> <p>Resolução de exercícios (questionários escritos com respostas fechadas e abertas).</p> <p>Reflexão sobre o trabalho desenvolvido(as metas alcançadas, as dificuldades, a definição de compromissos de melhoria).</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>Testes escritos (duração variável) com carácter globalizante (Geologia).</p> <p>Desempenhos práticos e relatórios de atividades laboratoriais (caderno laboratorial).</p> <p>Trabalhos de pesquisa/ síntese de informação e sua apresentação oral e/ou escrita (ou, ainda, na forma de artefactos).</p>		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

ENSINO SECUNDÁRIO - CURSO CIENTÍFICO HUMANÍSTICO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIAS

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina FÍSICA E QUÍMICA A – 11º ano

Manuais adotados:

Componente de Química

11Q – Física e Química A – Texto Editores, Lda.

Componente de Física

11F – Física e Química A – Texto Editores, Lda.

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação Formativa
1º SEMESTRE	FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> Mobilização de conhecimentos do 8º ano (Luz e Som); 9º ano (Movimento e forças, e Eletricidade); e 10º ano (Energia e movimentos, e Corrente elétrica), para enquadrar novas aprendizagens, através de tarefas escritas e questionamento oral.
	Mecânica	<ul style="list-style-type: none"> Análise e interpretação de diferentes fontes de informação científica, incluindo textos, gráficos, esquemas, diagramas e modelos.
	Tempo, posição e velocidade	<ul style="list-style-type: none"> Registo (autónomo e orientado) de informação no caderno diário decorrente de apresentação, esquematização, demonstração pela professora. Intervenções orais (responder a perguntas, colocar dúvidas, partilhar saberes).
	Interações e seus efeitos	<ul style="list-style-type: none"> Tarefas de memorização, verificação e consolidação de conhecimentos associadas à compreensão e uso do saber (por exemplo, a partir de: fichas de trabalho, PowerPoint, testes interativos, simulações, ...).
	Forças e movimentos	<ul style="list-style-type: none"> Seleção de informação de fontes diversas: manual, livros, notícias e informação variada com recurso à Internet. Tarefas de pesquisa, que podem ser suportadas por um guião de trabalho, com o objetivo de aprofundar informação, recolha e confronto de ideias.
	Ondas e eletromagnetismo	<ul style="list-style-type: none"> Registo e organização de informação em diferentes suportes, usando recursos digitais. Realização das Atividades Laboratoriais (AL) e elaboração dos respetivos relatórios científicos. Utilização da máquina de calcular gráfica, particularmente na componente experimental.
	Sinais e ondas	<ul style="list-style-type: none"> Comunicação oral/escrita de: resultados das AL, de pesquisas, de problemas/exercícios, usando linguagem científica adequada. Análise de textos, esquemas, vídeos/animações com diferentes perspetivas e argumento próprio, quando pertinente.
	Eletromagnetismo	<ul style="list-style-type: none"> Resolução de exercícios (questionários escritos com respostas fechadas e abertas) e de Fichas de trabalho de avaliação formativa.
Ondas eletromagnéticas	<ul style="list-style-type: none"> Realização de trabalhos de grupo/tarefas em pares, proporcionando ao aluno aprendizagens de sociabilidade, respeito pelas ideias dos colegas e sentido de responsabilidade. Utilização do Classroom, com vista ao desenvolvimento da autonomia do aluno. Problematização de situações sobre aplicações da Ciência e Tecnologia e o seu impacto na sociedade e no ambiente, em diversos contextos, abordando o impacto da Física. Criação de situações conducentes à realização de projetos interdisciplinares, identificando problemas e articulando a ciência e a tecnologia em contextos relevantes a nível económico e ambiental – Articular as atividades com o Projeto Eco Escolas. Realização de Fichas de trabalho/de avaliação. 	

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Testes e/ou questões aula; Desempenhos e Relatórios de atividades práticas laboratoriais; Trabalhos de pesquisa e comunicação oral.

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação Formativa
2º SEMESTRE	<p>QUÍMICA</p> <p>Equilíbrio químico</p> <p>Aspetos quantitativos das reações químicas</p> <p>Equilíbrio químico e extensão das reações químicas</p> <p>Reações em sistemas aquosos</p> <p>Reações ácido-base</p> <p>Reações de oxidação-redução</p> <p>Soluções e equilíbrio de solubilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilização de conhecimentos do 8º ano e do 9º ano de Química; e do 10º ano (Massa e tamanho dos átomos, Tabela Periódica, Ligação química e Transformações químicas), para enquadrar novas aprendizagens, através de tarefas escritas e questionamento oral. • Análise e interpretação de diferentes fontes de informação científica, incluindo textos, gráficos, esquemas, diagramas e modelos. • Registo (autónomo e orientado) de informação no caderno diário decorrente de apresentação, esquematização, demonstração pela professora. • Intervenções orais (responder a perguntas, colocar dúvidas, partilhar saberes). • Tarefas de memorização, verificação e consolidação de conhecimentos associadas à compreensão e uso do saber (por exemplo, a partir de: fichas de trabalho, PowerPoint, testes interativos, simulações, ...). • Seleção de informação de fontes diversas: manual, livros, notícias e informação variada com recurso à Internet. • Tarefas de pesquisa, que podem ser suportadas por um guião de trabalho, com o objetivo de aprofundar informação, recolha e confronto de ideias. • Registo e organização de informação em diferentes suportes, usando recursos digitais. • Realização das Atividades Laboratoriais (AL) e elaboração dos respetivos relatórios científicos. • Utilização da máquina de calcular gráfica, particularmente na componente experimental. • Comunicação oral/escrita de: resultados das AL, de pesquisas, de problemas/exercícios, usando linguagem científica adequada. • Análise de textos, esquemas, vídeos/animações com diferentes perspetivas e argumento próprio, quando pertinente. • Resolução de exercícios (questionários escritos com respostas fechadas e abertas) e de Fichas de trabalho de avaliação formativa. • Realização de trabalhos de grupo/tarefas em pares, proporcionando ao aluno aprendizagens de sociabilidade, respeito pelas ideias dos colegas e sentido de responsabilidade. • Utilização do Classroom, com vista ao desenvolvimento da autonomia do aluno. • Problematização de situações sobre aplicações da Ciência e Tecnologia e o seu impacto na sociedade e no ambiente, em diversos contextos, abordando o impacto da Química. • Criação de situações conducentes à realização de projetos interdisciplinares, identificando problemas e articulando a ciência e a tecnologia em contextos relevantes a nível económico e ambiental – Articular as atividades com o Projeto Eco Escolas. • Realização de Fichas de trabalho/de avaliação.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes e/ou questões aula; Desempenhos e Relatórios de atividades práticas laboratoriais; Trabalhos de pesquisa e comunicação oral.</p>		

Nota: A utilização da máquina de calcular gráfica é de uso obrigatório na componente experimental da disciplina.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina de MACS – 11º ano

Manual adotado: MACS 11º - Elisabete Longo e Isabel Franco - Texto

	Domínios / Temas/ Conteúdos	Atividades de aprendizagem/Estratégias de ensino e de avaliação formativa
1º SEMESTRE	<p>Tema 1: Modelos Matemáticos</p> <p>1.1. Modelos de Grafos</p> <p>1.2. Modelos Populacionais</p> <p>Tema 2: Modelos de Probabilidade</p>	<p>Resolver exercícios do manual ou outros, individualmente ou em pequenos grupos.</p> <p>Criar oportunidades para aperfeiçoamento da comunicação escrita, propondo a construção, em colaboração, de frases que sistematizam o conhecimento matemático.</p> <p>Colocar questões com diferentes propósitos, para incentivar a comunicação matemática pelos alunos.</p> <p>Incentivar a partilha e a discussão de ideias (conceitos e propriedades) e de processos matemáticos na resolução de tarefas/exercícios.</p> <p>Explorar as conexões matemáticas em tarefas/exercícios que façam uso de conhecimentos de diferentes temas.</p> <p>Propor tarefas/exercícios individualmente ou em pequenos grupos com graus de dificuldade crescentes.</p> <p>Usar e promover nos alunos o uso de recursos diversos na resolução de tarefas/problemas em diversos contextos (materiais manipuláveis, ferramentas tecnológicas (geogebra, calculadoras científicas ou gráficas,...)</p> <p>Propor exercícios/ tarefas de análise e interpretação de textos, tabelas, imagens e gráficos ...</p> <p>Propor exercícios em diferentes formatos: itens de seleção e de construção.</p> <p>Propor tarefas para avaliar o próprio trabalho: identificar progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes globalizantes; questões aula/ mini-testes (até 45 min); Resolução de problemas e comunicação oral.</p>		

	Domínios/ Temas/ Conteúdos	Atividades de aprendizagem/Estratégias de ensino e de avaliação formativa
2º SEMESTRE	<p>Tema 2: Modelos de Probabilidade</p> <p>Tema 3: Introdução à Inferência Estatística</p>	<p>Resolver exercícios do manual ou outros, individualmente ou em pequenos grupos.</p> <p>Criar oportunidades para aperfeiçoamento da comunicação escrita, propondo a construção, em colaboração, de frases que sistematizam o conhecimento matemático.</p> <p>Colocar questões com diferentes propósitos, para incentivar a comunicação matemática pelos alunos.</p> <p>Incentivar a partilha e a discussão de ideias (conceitos e propriedades) e de processos matemáticos na resolução de tarefas/exercícios.</p> <p>Explorar as conexões matemáticas em tarefas/exercícios que façam uso de conhecimentos de diferentes temas .</p> <p>Propor tarefas/exercícios individualmente ou em pequenos grupos com graus de dificuldade crescentes.</p> <p>Usar e promover nos alunos o uso de recursos diversos na resolução de tarefas/problemas em diversos contextos (materiais manipuláveis, ferramentas tecnológicas (geogebra, calculadoras científicas ou gráficas,...))</p> <p>Propor exercícios/ tarefas de análise e interpretação de textos, tabelas, imagens e gráficos ...</p> <p>Propor exercícios em diferentes formatos: itens de seleção e de construção.</p> <p>Propor tarefas para avaliar o próprio trabalho: identificar progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes globalizantes; questões aula/ mini-testes (até 45 min); Resolução de problemas e comunicação oral.</p>		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 de outubro de 2023

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem/Estratégias de ensino e de avaliação
2º SEMESTRE	<p>SUCESSÕES (Limites de sucessões)</p> <p>FUNÇÕES</p>	<p>Registo de informação, no caderno diário, decorrente da apresentação teórica feita pelo professor.</p> <p>Resolução de exercícios do manual ou outros, individualmente ou em pequenos grupos.</p> <p>Resolução de exercícios de tipologia variada, incluindo itens de seleção e de resposta aberta.</p> <p>Resolução de fichas de trabalho de carácter formativo, prévias aos momentos de avaliação sumativa para classificação.</p> <p>Apresentação, no quadro, pelos alunos, de atividades realizadas na aula ou de tpc.</p> <p>Intervenções orais.</p> <p>Explicação e justificação de resultados, ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</p> <p>Análise e interpretação de documentos (textos, imagens, gráficos e tabelas).</p> <p>Utilização da calculadora, usando diversas potencialidades, em função do tema em estudo.</p> <p>Apresentação de problemas que requerem, obrigatoriamente, o recurso às capacidades gráficas da calculadora.</p> <p>Apresentação de tarefas/atividades que permitem ao aluno avaliar o seu trabalho, identificando progressões, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes globalizantes; questões aula/ mini-testes (até 45 min); Resolução de problemas e comunicação oral.</p>		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 de outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina de Educação Física – 11º ano

Manual adotado: Fair Play

Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação formativa
<p>1º SEMESTRE</p> <p>APTIDÃO FÍSICA</p> <p>ATIVIDADES FÍSICAS:</p> <p>Jogos Desportivos Coletivos Opção 1</p> <p>Atividades Rítmicas Expressivas</p> <p>Matérias de Opção Opção 1 (os alunos escolhem uma matéria)</p> <p>Raquetas - Badminton</p> <p>Atividades de Exploração da Natureza</p> <p>Patinagem</p> <p>Jogos Tradicionais</p> <p>CONHECIMENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realização da Bateria de Testes do programa FitEscola. - Execução de exercícios (de forma individual ou em grupo) para o desenvolvimento das capacidades motoras. - Execução, em situação de exercício critério, dos diferentes gestos técnicos específicos da modalidade selecionada (individualmente, ou cooperando com um ou mais colegas). - Em situação de jogo (reduzido/ com regras adaptadas ou formal), o aluno aplica os conhecimentos técnico-táticos da modalidade selecionada. - Apreciação, composição e realização individual, a par, ou em grande grupo, de sequências de elementos técnicos elementares para aprendizagem de coreografias. - Realização de uma coreografia, individual ou de grupo, utilizando diferentes estilos e respetiva demonstração prática. - Execução de diferentes tipos de batimentos e sequências de batimentos. - Realização, em situação de jogo 1X1, das ações técnico-táticas elementares. - Realização de Atividades de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas. - Realização adequada de combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, em composições rítmicas individuais. - Execução e conhecimento dos Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos. - Identificação dos métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras. - Resolução de exercícios (questionários escritos com respostas fechadas e abertas) ou elaboração de trabalho individual ou de grupo.

2º SEMESTRE	<p>APTIDÃO FÍSICA</p> <p>ATIVIDADES FÍSICAS:</p> <p>Jogos Desportivos Coletivos Opção 2</p> <p>Atletismo e/ou Ginástica</p> <p>Matérias de Opção</p> <p>Opção 2 (os alunos escolhem uma matéria)</p> <p>Raquetas - Badminton</p> <p>Atividades de Exploração da Natureza</p> <p>Patinagem</p> <p>Jogos Tradicionais</p> <p>CONHECIMENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realização da Bateria de Testes do programa FitEscola. - Execução de exercícios (de forma individual ou em grupo) para o desenvolvimento das capacidades motoras. - Execução, em situação de exercício critério, dos diferentes gestos técnicos específicos da modalidade selecionada (individualmente, ou cooperando com um ou mais colegas). - Em situação de jogo (reduzido/ com regras adaptadas ou formal), o aluno aplica os conhecimentos técnico-táticos da modalidade selecionada. - Realização de concursos individuais das diferentes disciplinas do Atletismo. - Em situação de exercício critério, o aluno realiza os diferentes gestos técnicos específicos de cada disciplina do Atletismo. e/ou - Em situação de exercício critério, o aluno realiza os diferentes elementos gímnicos específicos da modalidade e/ou realiza uma sequência gímica. - Realização, em situação de exercício critério, de figuras pares e trios e/ou realização de uma coreografia de ginástica acrobática. - Realização de diferentes tipos de saltos, no boque, plinto e minitrampolim. - Execução de diferentes tipos de batimentos e sequências de batimentos. - Realização, em situação de jogo 1X1, das ações técnico-táticas elementares. - Realização de Atividades de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas. - Realização adequada de combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, em composições rítmicas individuais. - Execução e conhecimento dos Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos. - Interpretação e conhecimento dos fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. - Resolução de exercícios (questionários escritos com respostas fechadas e abertas) ou elaboração de trabalho individual ou de grupo.
--------------------	--	---

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Fichas de avaliação de conhecimentos / trabalho individual ou de grupo, situação de exercício critério, situação de jogo, concurso individual, aplicação de bateria de testes, sequências gímnicas e coreografia individual ou de grupo.

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina de GEOGRAFIA A – 11º ano

Manual adotado: Territórios 11 – Porto Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEMESTRE	<p>Tema III Os espaços organizados pela população</p> <p>1. As áreas rurais em mudança</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ As fragilidades dos sistemas agrários ◆ A agricultura portuguesa e a Política Agrícola Comum ◆ As oportunidades de desenvolvimento rural <p>2. As áreas urbanas: dinâmicas internas</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ A organização das áreas urbanas ◆ A expansão urbana ◆ Problemas urbanos <p>3. A rede urbana e as novas relações cidade - campo</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ As características da rede urbana ◆ A reorganização da rede urbana ◆ As parcerias entre cidades e mundo rural 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leitura e interpretação de gráficos e documentos de texto. ● Leitura e interpretação de mapas de diferentes escalas. ● Exploração de conteúdos audiovisuais. ● Realização das atividades propostas no manual e no caderno de atividades. ● Exploração de questões geográficas utilizando os guiões de trabalho ● Mobilização e articulação de diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo as TIC e as TIG. ● Análise de esquemas, mapas conceituais, infografias e quadros/síntese. ● Simulações e debate de ideias. ● Exposição/apresentação oral de trabalhos e respetivas conclusões. ● Representação gráfica, cartográfica e estatística de informação geográfica. ● Exploração do conhecimento do território local. ● Análise de estudos de caso à escala local, regional e nacional. ● Trabalho de campo (visitas de estudo), para observação direta e exploração dos territórios e fenómenos geográficos em estudo. (caso seja possível a sua concretização) ● Observação direta dos desempenhos dos alunos ● Aplicação de instrumentos de avaliação

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

No 1º Semestre prevê-se a realização dois/três momentos de avaliação sumativa classificativa, um trabalho de pesquisa individual com apresentação oral e elaboração de documentos diversos (mapas, gráficos, relatórios, tabelas ou outros) e a

participação oral

<p>2º SEMESTRE</p>	<p style="text-align: center;">TEMA IV</p> <p>A população, como se movimenta e comunica</p> <p>1. A diversidade dos modos de transporte e a desigualdade espacial das redes</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ A competitividade dos diferentes modos de transporte ◆ A distribuição espacial das redes de transporte ◆ A inserção nas redes transeuropeias <p>2. A revolução das telecomunicações e o seu impacto nas relações interterritoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ A distribuição espacial das redes de comunicação ◆ O papel das TIC no dinamismo dos diferentes espaços geográficos <p>3. Os transportes e as comunicações e a qualidade de vida da população</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ A multiplicidade dos espaços de vivência ◆ Os problemas de segurança, de saúde e ambientais <p style="text-align: center;">TEMA V</p> <p>A integração de Portugal na União Europeia: novos desafios, novas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leitura e interpretação de gráficos e documentos de texto. ● Leitura e interpretação de mapas de diferentes escalas. ● Exploração de conteúdos audiovisuais. ● Realização das atividades propostas no manual e no caderno de atividades. ● Exploração de questões geográficas utilizando os guiões de trabalho ● Mobilização e articulação de diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo as TIC e as TIG. ● Análise de esquemas, mapas conceituais, infografias e quadros/síntese. ● Simulações e debate de ideias. ● Exposição/apresentação oral de trabalhos e respetivas conclusões. ● Representação gráfica, cartográfica e estatística de informação geográfica. ● Exploração do conhecimento do território local. ● Análise de estudos de caso à escala local, regional e nacional. ● Trabalho de campo (visitas de estudo), para observação direta e exploração dos territórios e fenómenos geográficos em estudo. (caso seja possível a sua concretização) ● Aquisição e consolidação de conhecimentos através de atividades de: observação, análise, comparação, aplicação ● Observação direta dos desempenhos dos alunos ● Elaboração de projetos de estudo e de pesquisa, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias e esquemas
---------------------------	---	--

<p>oportunidades</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Os desafios para Portugal do alargamento da União Europeia◆ A valorização ambiental em Portugal e a Política Ambiental Comunitária◆ As regiões portuguesas no contexto das políticas regionais da União Europeia	
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>No 2º Semestre prevê-se a realização dois momentos de avaliação sumativa classificativa, um trabalho de pesquisa individual ou em grupo com apresentação oral e elaboração de documentos diversos (mapas, gráficos relatórios, tabelas ou outros) e participação oral.</p>	

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CURSOS PROFISSIONAIS - CICLO DO ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina Área de Integração – 11º ano

Manual adotado: “Ser Global” – Área de Integração de José Carlos S. de Almeida e João M. Dias Lourenço

S	Domínios/ Tems / Conteúdos	Estratégias de ensino e de avaliação
1º S E M E S T R E	<p>Módulo 3 Área I: A Pessoa Tema: A construção do conhecimento ou o fogo de Prometeu</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O conhecimento ao serviço da Humanidade. ▪ A descrição fenomenológica do conhecer. ▪ A complexidade do conhecimento. ▪ Posições filosóficas acerca dos tradicionais problemas do conhecimento. ▪ O processo do conhecimento: dos sentidos à razão. ▪ As teses de Piaget e o construtivismo e conclusões. ▪ O corpo e o sistema nervoso no conhecimento. ▪ Da inteligência humana à inteligência artificial. ▪ Uma nova ecologia cognitiva: a redefinição da relação sujeito-objeto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visionamento e debate de pequenos vídeos e / ou filmes de modo a levar os alunos a refletirem sobre o tema em estudo. ▪ Abordagem dos conteúdos de cada tema, associando-o a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno e recorrendo a materiais e recursos diversificados. ▪ Sistematização no quadro e/ ou em diapositivos. ▪ Diálogo professor/ aluno. ▪ Análise de factos, situações e textos, identificando os seus elementos ou dados. ▪ Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como as atividades de trabalho do manual.
1º S E M E S T R E	<p>Módulo 3 Área II: A Sociedade Tema: A cidadania europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cidadania, direitos e deveres – que relação? ▪ Quais os direitos de cidadania europeia. ▪ A cidadania europeia e o dever de participação no projeto europeu – que relação? ▪ Como pode o cidadão participar na vida democrática da UE. ▪ Como se construiu a UE. ▪ Qual o papel das instituições europeias no funcionamento da UE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização de trabalhos de grupo e/ ou individuais. sobre as temáticas abordadas. ▪ Apresentação oral dos trabalhos, utilizando diferentes tipos de ferramentas e recursos. ▪ Utilização do computador e da internet para pesquisar, selecionar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma. ▪ Transformar a informação pesquisada em conhecimento; ▪ Debate orientado (com recurso a imagem, vídeo, entre outros) no âmbito do tema em estudo.
1º e 2º S E M E S T R E S	<p>Módulo 3 Área III: O Mundo Tema 9.1 - Os fins e os meios: que Ética para a vida humana?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valores e ética; ▪ Suportes éticos da vida contemporânea: os outros, as instituições e a Natureza; ▪ Ética e política: democracia e cidadania; ▪ Construção ético-política da sociedade ocidental: do direito divino dos reis à luta operária; ▪ Construção ético-política ocidental: do 	

	<p>capitalismo ao socialismo;</p> <ul style="list-style-type: none"> Os modelos sociais nas sociedades contemporâneas, os direitos dos cidadãos, a liberdade e a ética. 	
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos, no módulo, prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>Trabalhos de pares e/ ou individuais; a realização de 2 trabalhos de pesquisa; a apresentação oral (individual e/ ou em grupo) de pelo menos 1 trabalho; a realização de 1 teste escrito.</p>		
1º S E M E S T R E	<p>Módulo 4</p> <p>Área I: A Pessoa</p> <p>Tema 3.3: Homem-Natureza: uma relação sustentável</p> <ul style="list-style-type: none"> Relação homem-Natureza O esgotamento dos recursos naturais. Formas e fontes de poluição. Consequências da atividade humana O desenvolvimento sustentável. Atitudes a promover 	<ul style="list-style-type: none"> Visionamento e debate de pequenos vídeos e / ou filmes de modo a levar os alunos a refletirem sobre o tema em estudo. Abordagem dos conteúdos de cada tema, associando-o a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno e recorrendo a materiais e recursos diversificados. Sistematização no quadro e/ ou em diapositivos.
1º S E M E S T R E	<p>Módulo 4</p> <p>Área II – A Sociedade</p> <p>Tema-problema 4.3 - Desequilíbrios Regionais</p> <ul style="list-style-type: none"> Crescimento económico e desenvolvimento. Indicadores de crescimento económico e de desenvolvimento humano. Indicadores de crescimento económico e de desenvolvimento humano. 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo professor/ aluno. Análise de factos, situações e textos, identificando os seus elementos ou dados. Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como as atividades de trabalho do manual. Realização de trabalhos de grupo e/ ou individuais. sobre as temáticas abordadas.
1 e 2º S E M E S T R E	<p>Módulo 4</p> <p>Área III: O Mundo</p> <p>Tema – Problema 7.3 - O papel das organizações internacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> Espaço mundial, um cenário de relações complexas. A natureza das organizações internacionais. Organizações internacionais. Organismos especializados da ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação oral dos trabalhos, utilizando diferentes tipos de ferramentas e recursos. Utilização do computador e da internet para pesquisar, selecionar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma. Transformar a informação pesquisada em conhecimento; Debate orientado (com recurso a imagem, vídeo, entre outros) no âmbito do tema em estudo.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos, no módulo, prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>Trabalhos de pares e/ ou individuais; a realização de 2 trabalhos de pesquisa; a apresentação oral (individual e/ ou em grupo) de pelo menos 1 trabalho; a realização de 1 teste escrito.</p>		

96 tempos

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO (CURSOS PROFISSIONAIS)

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada de ECONOMIA – 11º ano

Manual adotado: Economia – Volume 2 – Plátano Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEMESTRE	<p style="text-align: center;">MODULO 5</p> <p>O ESTADO E A ATIVIDADE ECONÓMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Estado – noção e funções. ▪ Objetivos da intervenção económica e social do Estado. ▪ Instrumentos de intervenção do Estado. ▪ Políticas sociais – redistribuição dos rendimentos e combate ao desemprego. ▪ Políticas económicas – orçamental, fiscal, monetária e cambial. <p style="text-align: center;">MODULO 6</p> <p>A INTERDEPENDÊNCIA DAS ECONOMIAS ATUAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ O comércio internacional. ▪ O registo das trocas internacionais – Balança de Pagamentos ▪ Fatores de desenvolvimento do comércio Internacional ▪ A integração económica 	<p>A metodologia de lecionação praticada nesta unidade curricular é concretizada por meio de aulas teórico-práticas, nas quais são desenvolvidas atividades de estudo interpretativo dos conceitos e de resolução de exercícios associados aos diversos conteúdos programáticos.</p> <p>A avaliação na disciplina de ECONOMIA tem como referência os objetivos gerais e os objetivos de aprendizagem da disciplina e incide sobre os Conhecimentos, as Competências e as Atitudes.</p> <p>A avaliação destes aspetos realizar-se-á de modo contínuo, promovendo o desenvolvimento de técnicas de trabalho, de hábitos e de métodos de estudo, nomeadamente no âmbito da pesquisa, da seleção, do tratamento e da apresentação da informação, conseguida através de fontes que poderão abranger as novas tecnologias da informação e da comunicação.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Trabalhos individuais, em pares e em grupo e respetiva apresentação.</i> ● <i>Realização de testes de avaliação formativa e sumativa.</i> 		

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
2º SEMESTRE	<p style="text-align: center;">MODULO 7</p> <p>CRESCIMENTO, DESENVOLVIMENTO E FLUTUAÇÕES DA ATIVIDADE ECONÓMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Crescimento económico. ▪ Desenvolvimento. ▪ Crescimento económico moderno. ▪ Ciclos de crescimento económico. ▪ Desenvolvimento humano e sustentável. <p style="text-align: center;">MODULO 8</p> <p>A ECONOMIA PORTUGUESA NA ATUALIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Economia portuguesa no contexto da União Europeia 	<p>A metodologia de lecionação praticada nesta unidade curricular é concretizada por meio de aulas teórico-práticas, nas quais são desenvolvidas atividades de estudo interpretativo dos conceitos e de resolução de exercícios associados aos diversos conteúdos programáticos.</p> <p>A avaliação na disciplina de ECONOMIA tem como referência os objetivos gerais e os objetivos de aprendizagem da disciplina e incide sobre os Conhecimentos, as Competências e as Atitudes.</p> <p>A avaliação destes aspetos realizar-se-á de modo contínuo, promovendo o desenvolvimento de técnicas de trabalho, de hábitos e de métodos de estudo, nomeadamente no âmbito da pesquisa, da seleção, do tratamento e da apresentação da informação, conseguida através de fontes que poderão abranger as novas tecnologias da informação e da comunicação.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Trabalhos individuais, em pares e em grupo e respetiva apresentação.</i> ● <i>Realização de testes de avaliação formativa e sumativa.</i> 		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina Economia A – 11º ano
Manual adotado: Tudo é economia da Porto Editora

	Domínios / Temas / Conteúdos	Estratégias de ensino e de avaliação
1º SE M ES TR E	<p>Tema 8 – Os agentes económicos e o circuito económico</p> <p>8.1 O circuito económico</p> <p>8.2 O equilíbrio entre recursos e empregos</p> <p>Tema 9 – A Contabilidade Nacional</p> <p>9.1 A Contabilidade Nacional – noção e objetivos</p> <p>9.2 Os conceitos necessários à Contabilidade Nacional</p> <p>9.3 Óticas de cálculo do Produto</p> <p>9.4 Limitações e insuficiências da Contabilidade Nacional</p> <p>Tema 10 – As relações económicas com o Resto do Mundo</p> <p>10.1 As relações económicas internacionais</p> <p>10.2 A balança de pagamentos</p> <p>10.3 A balança corrente</p> <p>10.4 A balança de capital</p> <p>10.5 A balança financeira</p> <p>10.6 Alguns indicadores do comércio internacional de bens</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visionamento de infografia e vídeo motivacional. ▪ Reflexão sobre os conceitos invocados e suas relações com o quotidiano. ▪ Pesquisa e seleção de informação pertinente, a partir de fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas. ▪ Recolha e tratamento de dados estatísticos que permitam a análise da realidade económica portuguesa e europeia. ▪ Leitura de dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas). ▪ Criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio. ▪ Construção de textos, gráficos, quadros, esquemas, mapas e imagens. ▪ Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como fichas de trabalho e atividades do manual. ▪ Realização de cálculos (nomeadamente, taxas de variação e pesos de variáveis) e respetiva leitura de dados. ▪ Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista. ▪ Problematização de aspetos da realidade económica portuguesa, em comparação com a da União Europeia e a da Área do Euro.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação; Trabalhos de grupo/individual; apresentações orais.</p>		
2º SE M ES TR E	<p>Tema 10 – As relações económicas com o Resto do Mundo</p> <p>10.7 As políticas comerciais</p> <p>10.8 A Organização Mundial do Comércio</p> <p>Tema 11 – A intervenção do Estado na economia</p> <p>11.1 O setor público em Portugal</p> <p>11.2 A intervenção do Estado na atividade económica – finalidades e instrumentos de intervenção</p> <p>11.3 O Orçamento do Estado</p> <p>11.4 As políticas económicas e sociais do Estado</p> <p>Tema 12 – A economia portuguesa no contexto da União Europeia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visionamento de infografia e vídeo motivacional. ▪ Reflexão sobre os conceitos invocados e suas relações com o quotidiano. ▪ Pesquisa e seleção de informação pertinente, a partir de fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas. ▪ Recolha e tratamento de dados estatísticos que permitam a análise da realidade económica portuguesa e europeia. ▪ Leitura de dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas). ▪ Criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio. ▪ Construção de textos, gráficos, quadros, esquemas, mapas e imagens. ▪ Realização de tarefas de verificação, articulação e consolidação das aprendizagens, como fichas de trabalho

<p>12.1 A integração económica — noção e formas de integração</p> <p>12.2 As principais etapas da construção europeia</p> <p>12.3 As instituições da União Europeia</p> <p>12.4 O orçamento da União Europeia e as políticas comunitárias</p> <p>12.5 Alguns problemas e desafios que se colocam à União Europeia</p> <p>Trabalho Prático</p>	<p>e atividades do manual.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Realização de cálculos (nomeadamente, taxas de variação e pesos de variáveis) e respetiva leitura de dados.▪ Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista.▪ Problematização de aspetos da realidade económica portuguesa, em comparação com a da União Europeia e a da Área do Euro.
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação; Trabalhos de grupo/individual; apresentações orais.</p>	

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada de FILOSOFIA – 11º ano

Manual adotado: Como Pensar Tudo Isto, Ed. ASA

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEME STRE	<p>Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva. Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. - Descartes e a resposta racionalista: dúvida metódica; cogito; ideias; o papel da existência de deus. - Hume e a resposta empirista: impressões e ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução. <p>Ciência e construção – validade e verificabilidade das hipóteses</p> <ul style="list-style-type: none"> - O problema da demarcação do conhecimento científico. - O problema da verificação das hipóteses científicas. - O papel da indução no método científico. - O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. 	<p>Análise da definição tradicional de conhecimento e questionamento, pelos alunos, desta definição a partir de exemplos e situações concretas. (AC - raciocínio e resolução de problemas, AC - pensamento crítico e criativo)</p> <p>Construção, de forma colaborativa, de um glossário de conceitos filosóficos ao longo de todo o ano letivo (AC - linguagens e textos)</p> <p>Formulação, individualmente ou em trabalho colaborativo, de teses e argumentos sobre o problema da origem e possibilidade do conhecimento a partir da leitura de textos e documentos selecionados. (AC - linguagens e textos, AC - raciocínio e resolução de problemas e AC - relacionamento Interpessoal) (Elaboração de uma ficha formativa.)</p> <p>Redução, pelos alunos, dos argumentos às formas de inferência válida estudadas anteriormente. (AC – raciocínio e resolução de problemas)</p> <p>Confrontação de teses e argumentos relativamente à posição dos alunos sobre o problema da origem e da possibilidade do conhecimento. (AC – pensamento crítico e criativo, AC - relacionamento interpessoal) (Teste de avaliação sumativa)</p> <p>Visionamento de um filme (a definir) para problematização da ciência e da sua relação com o senso comum. (AC – pensamento crítico e criativo)</p> <p>Atividade exploratória, em trabalho colaborativo, sobre o método indutivo experimental e respetivas objeções. (AC – raciocínio e resolução de problemas e AC - relacionamento interpessoal)</p> <p>Análise dialógica de docs sobre o problema da demarcação da ciência (AC - informação e comunicação e AC – raciocínio e resolução de problemas)</p> <p>Confrontação das teses através da organização de pequenos debates. (AC – pensamento crítico e criativo e AC – linguagens e textos)</p> <p>Identificação, na área de estudo de cada turma, de teorias que possam ser consideradas um avanço científico em relação às anteriores, bem como dos critérios de comparação. (AC - raciocínio e resolução de problemas.) (Resolução de uma ficha formativa)</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <p>- Testes de avaliação sumativa.</p>		

A racionalidade científica e a questão da objetividade

- O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: perspetivas de Popper e Kuhn.

- A perspetiva de Popper – eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade.

- A perspetiva de Kuhn – ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.

A criação artística e a obra de arte

- O problema da definição da arte.

- Teorias essencialistas: arte como representação, arte como expressão e arte como forma.

- Teorias não essencialistas: teoria institucional e teoria histórica.

Religião, razão e fé

- O problema da existência e definição de deus.

- Argumentos sobre a existência de deus e o fideísmo de Pascal.

- O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).

Visionamento de vídeos/filmes sugeridos pelo manual, para formulação do problema da evolução e da objetividade do conhecimento científico. (AC - pensamento crítico e pensamento criativo.)

Problematização, pelos alunos, do conceito de verdade em Popper e T. Kuhn, para construir um gráfico comparativo. (AC – pensamento crítico e criativo, AC – linguagens e textos)

Problematização, pelos alunos e em contexto de trabalho colaborativo, dos conceitos de ciência normal e extraordinária e da sua importância na filosofia de Kuhn. (AC - linguagens e textos, AC - raciocínio e resolução de problemas e AC - relacionamento interpessoal)

(Realização de um teste formativo autocorretivo online.)

Formulação pelos alunos de objeções às teorias de Popper e Kuhn e confronto oral com colegas que assumam posições diferentes. (AC - pensamento crítico e pensamento criativo AC - relacionamento interpessoal)

(Teste de avaliação sumativa)

Visionamento de um filme/documentário, a definir posteriormente – método exploratório dialógico acerca do problema de definição da arte. (AC - pensamento crítico e AC - sensibilidade estética e artística)

Análise dialógica de um PPT com os conceitos fundamentais do tema. (AC - linguagens e textos e AC – informação e comunicação)

Partindo de um objeto artístico livremente escolhido, os alunos realizam um trabalho colaborativo para aplicar os conhecimentos e competências adquiridos nesta área. (AC - pensamento crítico e pensamento criativo; AC - sensibilidade estética e artística e AC - relacionamento interpessoal)

(Teste formativo autocorretivo online.)

Análise dialógica de um PPT sobre as provas da existência de deus e respetivas objeções. (AC - pensamento crítico e pensamento criativo e AC – raciocínio e resolução de problemas)

Atividade crítica argumentativa de um documento sobre o conceito teísta de deus, os argumentos da existência de Deus e o fideísmo de Pascal . (AC - pensamento crítico e pensamento criativo e AC – raciocínio e resolução de problemas e AC – informação e comunicação)

Debate acerca da origem do mal. (AC - resolução de problemas; AC - pensamento crítico e criativo).

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

Testes de avaliação sumativa; trabalhos de grupo e de pares.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO (CURSOS PROFISSIONAIS)

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada de Disciplina de GESTÃO E CONTROLO – 11º ANO (UFCD 7854; 8598)

Manual adotado: Sem manual adotado

	Domínios / Temas / Conteúdos	Atividades de aprendizagem / Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEMESTRE	<p style="text-align: center;">UFCD 7854</p> <p style="text-align: center;">Plano de negócio – criação de micronegócios</p> <p>1. Planeamento e organização do trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organização pessoal do trabalho e gestão do tempo ✓ Atitude, trabalho e orientação para os resultados <p>2. Conceito de plano de ação e de negócio</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Principais fatores de êxito e de risco nos negócios ✓ Análise de experiências de negócio <p>3. Análise SWOT do negócio</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pontos fortes e fracos ✓ Oportunidades e ameaças ou riscos <p>4. Segmentação do mercado</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Abordagem e estudo do mercado ✓ Mercado concorrencial ✓ Estratégias de penetração no mercado ✓ Perspetivas futuras de mercado <p>5. Plano de ação</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboração do plano individual de ação <p>6. Estratégia empresarial</p> <p>7. Plano de negócio</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Principais características de um plano de negócio ✓ Formas de análise do próprio negócio de médio e longo prazo ✓ Avaliação do potencial de rendimento do negócio ✓ Elaboração do plano de aquisições e orçamento ✓ Definição da necessidade de empréstimo ✓ financeiro ✓ Acompanhamento do plano de negócio <p>8. Negociação com os financiadores</p>	<p>A metodologia de lecionação praticada nesta unidade curricular é concretizada por meio de aulas teórico-práticas, nas quais são desenvolvidas atividades de estudo interpretativo dos conceitos e de resolução de exercícios associados aos diversos conteúdos programáticos.</p> <p>A avaliação da UFCD 7854- Plano de negócio – criação de micronegócios tem como referência os objetivos gerais e os objetivos de aprendizagem da disciplina e incide sobre os Conhecimentos, as Competências e as Atitudes.</p> <p>A avaliação destes aspetos realizar-se-á de modo contínuo, promovendo o desenvolvimento de técnicas de trabalho, de hábitos e de métodos de estudo, nomeadamente no âmbito da pesquisa, da seleção, do tratamento e da apresentação da informação, conseguida através de fontes que poderão abranger as novas tecnologias da informação e da comunicação.</p>

Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:

- Trabalhos individuais, em pares e em grupo e respetiva apresentação.
- Realização de testes de avaliação formativa e sumativa.

2º SEMESTRE	<p>UFCD 8598</p> <p>Desenvolvimento pessoal e técnicas de procura de emprego</p> <p>1. Conceitos de competência, transferibilidade e contextos de aprendizagem (formal e informal) – aplicação destes conceitos na compreensão da sua história de vida, identificação e valorização das competências adquiridas.</p> <p>2. Atitude empreendedora/proactiva.</p> <p>3. Competências valorizadas pelos empregadores transferíveis entre os diferentes contextos laborais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Competências relacionais; ✓ Competências criativas; ✓ Competências de gestão do tempo; ✓ Competências de gestão da informação; ✓ Competências de tomada de decisão; ✓ Competências de aprendizagem (aprendizagem ao longo da vida). <p>4. Modalidades de trabalho.</p> <p>5. Mercado de trabalho visível e encoberto.</p> <p>6. Pesquisa de informação para procura de emprego.</p> <p>7. Medidas ativas de emprego e formação.</p>	<p>A metodologia de lecionação praticada nesta unidade curricular é concretizada por meio de aulas teórico-práticas, nas quais são desenvolvidas atividades de estudo interpretativo dos conceitos e de resolução de exercícios associados aos diversos conteúdos programáticos.</p> <p>A avaliação na UFCD 8598 - Desenvolvimento pessoal e técnicas de procura de emprego tem como referência os objetivos gerais e os objetivos de aprendizagem da disciplina e incide sobre os Conhecimentos, as Competências e as Atitudes.</p> <p>A avaliação destes aspetos realizar-se-á de modo contínuo, promovendo o desenvolvimento de técnicas de trabalho, de hábitos e de métodos de estudo, nomeadamente no âmbito da pesquisa, da seleção, do tratamento e da apresentação da informação, conseguida através de fontes que poderão abranger as novas tecnologias da informação e da comunicação.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais, em pares e em grupo e respetiva apresentação. • Realização de testes de avaliação formativa e sumativa. 		

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano Letivo 2023-2024

Planificação Anual Simplificada da Disciplina História A– 11º ano

Manual adotado: Novo LINHAS da HISTÓRIA 11 - Areal Editores

	Domínios / Temas / Conteúdos	Estratégias de ensino e de avaliação
1º SEMESTRE -TRE	<p>DOMÍNIO 4 – A Europa nos séculos XVII e XVIII – sociedade, poder e dinâmicas coloniais</p> <p>1. A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos Parlamentos</p> <ul style="list-style-type: none"> – os fundamentos da organização política e social do Antigo Regime e as expressões que a mesma assumiu. – a existência de diversos estratos sociais, de comportamentos e de valores. – as razões do sucesso do absolutismo joanino, e a criação e desenvolvimento de um aparelho burocrático a partir do século XVII. – a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke. <p>2. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> – o equilíbrio político internacional e o domínio de espaços coloniais, reconhecendo, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais. – o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na transformação das estruturas económicas. – as políticas económicas portuguesas e o contexto do espaço euro-atlântico. – a política económica e social pombalina e a prosperidade comercial de finais do século XVIII. <p>3. Construção da modernidade europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> – o contributo dos progressos do conhecimento e da afirmação da filosofia das Luzes para a construção da modernidade europeia. <p>DOMÍNIO 5 – O liberalismo – ideologia e revolução, modelos e prática nos séculos XVIII e XIX</p> <p>1. A implantação do liberalismo em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> – a Revolução Americana e a Revolução Francesa - o paradigma das revoluções liberais e burguesas 	<ul style="list-style-type: none"> – Análise de barras e tabelas cronológicas; - Observação e análise de mapas; – Exploração cruzada de fontes em suportes diversos; – Elaboração de textos e sínteses; – Realização de debates; – Elaboração de cartazes; – Interpretação de esquemas; – Realização de fichas de trabalho <p>Outros Recursos a explorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> – PowerPoints – Animações, Vídeos ou excertos de filmes; <p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Avaliação formativa:</p> <p>Resolução de tarefas/fichas de trabalho;</p> <p>observação e registo focados no interesse e empenho, na participação oral, autonomia e mobilização de conhecimentos.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação sumativa classificativa; questão-aula; trabalhos de pesquisa e/ou outras atividades (individuais/grupo) com componente escrita e oral</p>		
2º SEMESTRE TRE	<p>1. A implantação do liberalismo em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> – o processo revolucionário português no contexto das invasões napoleónicas, da saída da corte para o Brasil e da desarticulação do sistema económico-financeiro luso-brasileiro. – a revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834). – os princípios fundamentais estabelecidos na Constituição de 1822 e na Carta Constitucional de 1826. – a importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos 	

<p>projetos setembrista e cabralista e o novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851). – a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais.</p> <p>2. O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX – os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional que se contrapõem à legitimidade dinástica. – alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa. – a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal. – o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos.</p> <p>DOMÍNIO 6- A civilização industrial – economia e sociedade; nacionalismos e choques imperialistas</p> <p>1. As transformações económicas na Europa e no mundo – os desfasamentos cronológicos da industrialização, quer em espaços nacionais quer internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência. – as crises do capitalismo liberal. – a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica como consequência do capitalismo liberal.</p> <p>2. A sociedade industrial e urbana – as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca e a posição dominante da burguesia e a formação das classes médias. – os valores e comportamentos das classes burguesas e os valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime. – os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade.</p> <p>3. Portugal, uma sociedade capitalista periférica – o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, e os seus limites e desfasamentos cronológicos. – a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da atividade produtiva, e as causas que limitaram o crescimento económico. – a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX. – os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano.</p> <p>4. Os caminhos da cultura – o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século XIX. – o dinamismo cultural português do último terço do século XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Análise de barras e tabelas cronológicas; - Observação e análise de mapas; – Exploração cruzada de fontes em suportes diversos; – Elaboração de textos e sínteses; – Realização de debates; – Elaboração de cartazes; – Interpretação de esquemas; – Realização de fichas de trabalho <p>Outros Recursos a explorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> – PowerPoints – Animações, Vídeos ou excertos de filmes; <p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Avaliação formativa:</p> <p>Resolução de tarefas/fichas de trabalho;</p> <p>Observação e registo focados no interesse e empenho, na participação oral, autonomia e mobilização de conhecimentos.</p>
<p>Para a avaliação sumativa classificativa dos alunos prevê-se recolher dados das seguintes formas: Testes de avaliação sumativa classificativa; questão-aula; trabalhos de pesquisa e/ou outras atividades (individuais/grupo) com componente escrita e oral</p>	

Aprovado em Conselho Pedagógico, em 25 outubro de 2023